

Gustav Mahler Kindertotenlieder

Ein Kooperationsprojekt des
Theaterpädagogischen Zentrums Saarbrücken,
der Hochschule für Musik Saar
und des Saarlandmuseums

vom 25. März bis zum 18. Mai 2005



Am 29. Januar 1905 wurde Gustav Mahlers Lieder-Zyklus „Kindertotenlieder“ komponiert nach Texten von Friedrich Rückert, in Wien uraufgeführt.

Aus Anlass des Jahrhundertjubiläums initiiert das **Theaterpädagogische Zentrum** in Kooperation mit der **Hochschule für Musik Saar** und dem **Saarlandmuseum** eine Veranstaltungsreihe, die der Entstehungsgeschichte dieses Werkes gewidmet ist. Im Mittelpunkt stehen auf dieses Thema bezogene **Vernissage** der saarländischen Malerin **Dann** und ein Hochschulkonzert mit der **Aufführung der „Kindertotenlieder“**. Umrahmt werden die künstlerischen Veranstaltungen durch eine Vortrags-

Konzeption:

Rita Niesen-Krämer
Theaterpädagogin
Tel.: 0681-855401
E-Mail: rita.niesen@gmx.net

Programm

Karfreitag, 25. März 2005, 15 Uhr
Stiftskirche St. Arnual

Konzert zur Todesstunde Christi
„Kindertotenlieder“
von Gustav Mahler
Bearbeitung für Orgel und Bariton von Jörg Abbing