INTERNATIONALES BRUCKNERFEST '81 LINZ

5.9.–3.10.1981

Ehrenschutz:

Bundespräsident
Dr. Rudolf Kirchschläger

Ehrenpräsidium:

Bundesminister für
Wissenschaft und Forschung
Dr. Herta Firnberg

Bundesminister für Unterricht
und Kunst
Vizekanzler Dr. Fred Sinowatz

Landeshauptmann von
Oberösterreich
Dr. Josef Ratzenböck

Bürgermeister der Stadt Linz
Franz Hillinger

BRUCKNER HAUS LINZ

Linzer Veranstaltungs-
gesellschaft mbH

Veranstaltungs-kalender

Schedule of events

Samstag, 5. September 1981
10.30 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Eintritt frei
Veranstaltungsnummer 501

Feierliche Eröffnung des Internationalen Brucknerfestes Linz 1981 und der Ausstellung „Textilkunst '81"

Festakt des Landes Oberösterreich und der Stadt Linz

Festrede: Univ.-Prof. Dr. Anton Neumayr

Musikalische Umrahmung:
Bruckner-Orchester Linz
Männerchor der Konzertvereinigung Wiener Volksopernchor und Wiener Schubertbund
(Einstudierung: Franz Gerstacker)
Dirigent: Theodor Guschlbauer

A. Bruckner:
Adagio Nr. 2 d-Moll aus der 3. Symphonie
Helgoland g-Moll WAB 71

Theodor Guschlbauer

Heinrich Schiff

Samstag, 5. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 502

Eröffnungskonzert

Bruckner-Orchester Linz
Dirigent: Theodor Guschlbauer
Solist: Heinrich Schiff, Violoncello

H. Eder:
„. . . wo die Trompete das Thema beginnt", Konzert für Violoncello und Orchester, op. 74
A. Bruckner:
Symphonie Nr. 3 d-Moll WAB 103 (2. Fassung)

Sonntag, 6. September 1981
20 Uhr
Wilhering, Stiftskirche
Preise F
Veranstaltungsnummer 503

Chorkonzert mit dem Bach-Chor Wels
Leitung: Ernst Ludwig Leitner

A. Bruckner:
„Um Mitternacht" in den Fassungen von 1864, 1870, 1886
G. Rossini:
Petite Messe solennelle für vier Solostimmen, Doppelquartett, Klavier und Harmonium

Montag, 7. September 1981
Dienstag, 8. September 1981
Brucknerhaus, Kleiner Saal
Eintritt frei
Veranstaltungsnummer 560

Symposion. Gespräche, Vorträge und Diskussionen über „Textilkunst". Eingeladen sind Kunsthistoriker, Kritiker, Soziologen und Künstler.

Dienstag, 8. September 1981
20 Uhr
St. Florian, Stiftskirche
Preise F
Veranstaltungsnummer 504

Chorkonzert
Södertälje-Kammerchor (Schweden)

Leitung: Vigo Löfcrantz
Solist: Augustinus Franz Kropfreiter, Orgel

H. Halnäs:
Gloria
L.-E. Larsson:
Missa Brevis
Th. Jennefelt:
Warning to the rich
J. S. Bach:
Fantasia c-Moll BWV 906
A. Bruckner:
Christus factus est
A. F. Kropfreiter:
Pater noster (Uraufführung)
Ave Maria (1979, Uraufführung)
Exsultet (1975) für Orgel
J. Brahms:
Aus den Marienliedern
Z. Kodaly:
Öregek (Die Alten)
E. Widmer:
Salome 150

Freitag, 11. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise F
Veranstaltungsnummer 506

Orgelabend
Martin Haselböck

J. S. Bach:
Präludium und Fuge D-Dur BMV 532

A. Bruckner:
Präludium C-Dur „Perger Präludium"
WAB 129
Vorspiel und Fuge c-Moll WAB 131
A. Schnittke:
Zwei kleine Stücke für Orgel
W. A. Mozart:
Phantasie f-Moll KV 608
G. Nordenstrom-Krenek:
Signals from nowhere für Orgel und elektronisches Tonband
F. Liszt:
Phantasie und Fuge über den Choral „Ad nos, ad salutarem undam"

Samstag, 12., bis
Montag, 14. September 1981
Brucknerhaus, Kleiner Saal
Eintritt frei
Veranstaltungsnummer 507
Symposion 1981
„Die österreichische Symphonie nach Anton Bruckner"

Samstag, 12. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Mittlerer Saal
Preise D
Veranstaltungsnummer 508

Im Rahmen des Symposions 1981
„Die österreichische Symphonie nach Anton Bruckner"

Ensemble des 20. Jahrhunderts
Dirigent: Peter Burwik

A. v. Webern:
Konzert op. 24
E. Krenek:
Symphonische Musik für neun Soloinstrumente in zwei Sätzen op. 11
F. Schreker:
Kammersymphonie für 24 Soloinstrumente in einem Satz

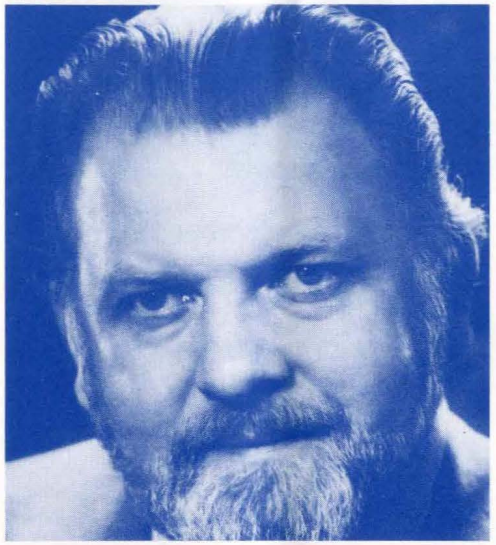
Sonntag, 13. September 1981
10 Uhr
Alter Dom
Eintritt frei
Veranstaltungsnummer 509

Messe
zelebriert von Weihbischof Dr. Alois Wagner

Bruckner-Orchester Linz
Linzer Singakademie
(Einstudierung: Johannes Wetzler)
Dirigent: Theodor Guschlbauer
Solisten:
Kathleen Kaun, Sopran
Margarete Palm, Alt
Christopher Doig, Tenor
Alfred Muff, Baß

A. Bruckner:
Missa solemnis b-Moll WAB 29

Karl Ridderbusch



Sonntag, 13. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Mittlerer Saal
Preise B
Veranstaltungsnummer 510

Lieder- und Balladenabend

Karl Ridderbusch
Am Klavier: Richard Trimborn

C. Loewe:
Die Uhr, Tom der Reimer, Heinrich der Vogler, Prinz Eugen
R. Strauss:
Heimliche Aufforderung, Zueignung
R. Schumann:
Die beiden Grenadiere
C. Loewe:
Edward, Der Nöck, Odins Meeresritt, Archibald Douglas

Christoph Eschenbach

Montag, 14. September 1981, 20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal,
Donaupark vor dem Brucknerhaus
Gemeinsame Veranstaltung von LIVA und ORF/Landesstudio Oberösterreich
Eintritt frei
Veranstaltungsnummer 511

Linzer Klangwolke
Konzert und Symphonisches Open-air

Staatsphilharmonie Rheinland/Pfalz
Dirigent: Christoph Eschenbach

Realisation: Walter Haupt
Visualisation: Bernhard Luginbühl

A. Bruckner: Symphonie Nr. 7 E-Dur WAB 107

Dienstag, 15. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 512

1. Orchesterkonzert im Abonnement

Mittwoch, 16. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Mittlerer Saal
Preise G
Veranstaltungsnummer 513

Vortrag
Univ.-Prof. Dr. Erwin Ringel:
„Die Todessehnsucht bei Gustav Mahler"

Mitwirkend:
Gertrude Jahn, Mezzosopran
Konrad Leitner, Klavier

Donnerstag, 17. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 514

2. Orchesterkonzert im Abonnement

Samstag, 19. September 1981
16 Uhr
St. Florian, Stiftskirche
Preise F
Veranstaltungsnummer 515

Innsbrucker Bläserkreis
Wiener Kammerchor

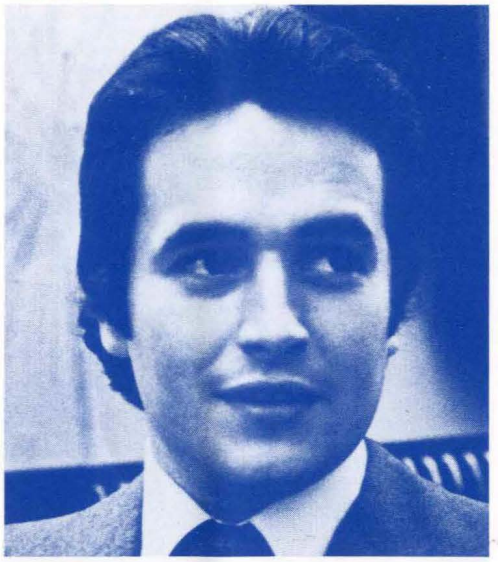
„Musik aus Venedig"
Chor- und Bläsermusik

Samstag, 19. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Mittlerer Saal
Preise G
Veranstaltungsnummer 516

Vortrag
René Knapp zur konzertanten Aufführung von A. Ponchiellis „La Gioconda", mit Film- und Musikbeispielen

Galina Savova

José Carreras



Sonntag, 20. September 1981
19 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 517

Bruckner-Orchester Linz
Chor und Extrachor des Linzer Landestheaters
(Einstudierung: Ernst Dunshirn)
Dirigent: Giuseppe Patané
Solisten:
Galina Savova, La Gioconda
Bruna Baglioni, Laura Adorno
Carlo de Bortoli, Alvise, Badoero, Inquisitor
Margareta Lilowa, La Ciecca
José Carreras, Enzo Grimaldo
Wassili Janulako, Barnaba
Kurt Rydl, Zuàne, Sänger, Gondoliere
Salvatore Sanna, Isepo, Schreiber

A. Ponchielli:
„La Gioconda"
Konzertante Aufführung

Montag, 21. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Mittlerer Saal
Preise D
Veranstaltungsnummer 518

Klavierabend
Nikolaus Wiplinger

B. Bartók:
Sonatine über Themen aus Transsylvanien
Suite op. 14
F. Liszt:
Ungarische Rhapsodie Nr. 3
Konzert-Etüde „La Leggierezza"
Sonetto 104 del Petrarca aus „Années de Pèlerinage"
Mephisto-Walzer
M. Mussorgskij:
Bilder einer Ausstellung

Dienstag, 22. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 519

3. Orchesterkonzert im Abonnement

Donnerstag, 24. September 1981
19.30 Uhr
Prunksaal der Österreichischen Nationalbibliothek
Eintritt frei
Veranstaltungsnummer 520

Festakt des Anton-Bruckner-Institutes Linz
Mitwirkend:
Wiener Männergesang-Verein

Freitag, 25. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 521

4. Orchesterkonzert im Abonnement

Samstag, 26. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 522

5. Orchesterkonzert im Abonnement

Sonntag, 27. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 523

6. Orchesterkonzert im Abonnement

Dienstag, 29. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Mittlerer Saal
Preise D
Veranstaltungsnummer 524

Violinabend
Ernst Kovacic, Violine
Sunna Abram, Klavier

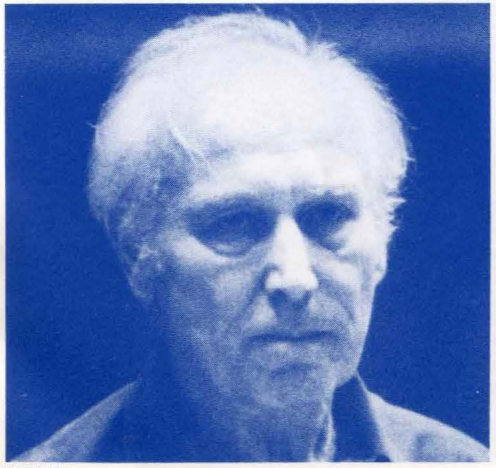
B. Bartók:
Sonatine für Violine und Klavier
Sonate für Violine solo
R. Holloway:
Solo für Geige (Uraufführung)
G. v. Einem:
Sonate op. 11 für Violine und Klavier
C. Saint-Saens:
Introduction und Rondo capriccioso op. 28

Mittwoch, 30. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 525

7. Orchesterkonzert im Abonnement

Donnerstag, 1. Oktober 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Kleiner Saal
Eintritt frei
Veranstaltungsnummer 526

Alfred Schnittke
spricht über seine 2. Symphonie („St. Florian")



Kurt Wöss

Freitag, 2. Oktober 1981
20 Uhr
Stiftskirche St. Florian
Preise E
Veranstaltungsnummer 527

ORF-Symphonieorchester
Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor
(Einstudierung: Norbert Balatsch)
Dirigent: Kurt Wöss
Solisten:
Jane Marsh, Sopran
Ida Kirilova, Alt
Neil Jenkins, Tenor
Paul Esswood, Countertenor
John-Paul Bogart, Baß

A. Schnittke:
2. Symphonie („St. Florian")
(Österr. Erstaufführung)
A. Bruckner:
Te Deum C-Dur WAB 45

Samstag, 3. Oktober 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 528

8. Orchesterkonzert im Abonnement

Programm-, Termin- und Besetzungsänderungen vorbehalten

Andere Vorstellungen
Other events

Samstag, 5. September 1981
17 Uhr
Bergkirche Klaus

Chorkonzert
Södertälje Kammerchor
Leitung: Vigo Löfcrantz

Samstag, 12. September 1981
17 Uhr
Bergkirche Klaus

Symphoniekonzert
Symphonieorchester Graunke, München
Dirigent: Wilfried Koch
Solisten:
Regina Klepper, Sopran
Andrea Bierbaum, Alt

Sonntag, 13. September 1981
16 Uhr
Stiftskirche St. Florian

Orgelkonzert
Dieter Weiss (Oldenburg)

Sonntag, 20. September 1981
16 Uhr
Stiftskirche St. Florian

Orgelkonzert
Rudolf Walter (Heidelberg)

8 Orchester-konzerte im Abonnement

8 Subscription concerts

Dienstag, 15. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 512

1. Orchesterkonzert im Abonnement

Nouvel Orchestre Philharmonique de Radio France
Dirigent: Hubert Soudant
Solist: Jean-Bernard Pommier, Klavier

B. Bartók:
Ungarische Bauernlieder für Orchester
C. Saint-Saens:
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 g-Moll op. 22
A. Bruckner:
Symphonie Nr. 4 Es-Dur WAB 104 (2. Fassung)

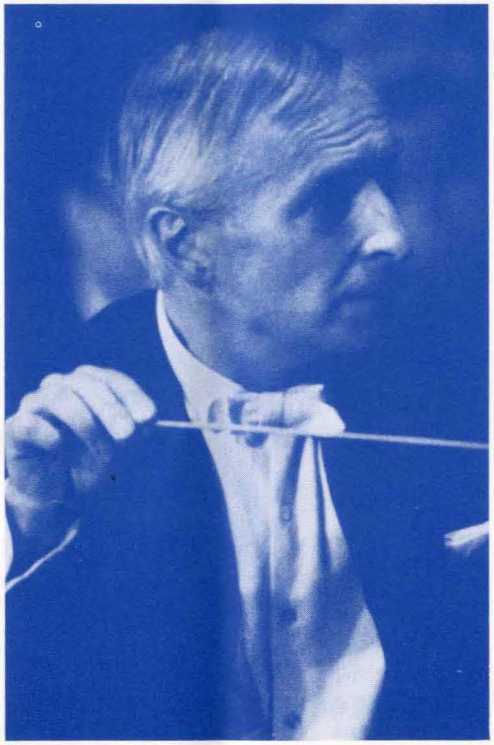
Donnerstag, 17. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 514

2. Orchesterkonzert im Abonnement

Residenz-Orchester Den Haag
Dirigent: Hans Vonk
Solist: Bernd Weikl, Bariton

A. Bruckner:
Ouvertüre g-Moll WAB 98
G. Mahler:
Rückert-Lieder
A. Bruckner:
Symphonie Nr. 3 d-Moll WAB 103 (3. Fassung)

Karl Böhm



Vaclav Neumann

Dienstag, 22. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 519

3. Orchesterkonzert im Abonnement

Wiener Philharmoniker
Dirigent: Karl Böhm

W. A. Mozart:
Sinfonie C-Dur KV 338 mit Menuett KV 409
J. Brahms:
Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 73

Freitag, 25. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 521
4. Orchesterkonzert im Abonnement

Orchestra Sinfonica RAI Milano
Dirigent: Zoltan Pesko
Solist: Uto Ughi, Violine

B. Bartók:
Violinkonzert
G. Mahler:
Symphonie Nr. 1 D-Dur

Samstag, 26. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 522

5. Orchesterkonzert im Abonnement

Tschechische Philharmonie
Dirigent: Vaclav Neumann
Solist: Josef Suk, Violine

A. Berg:
Violinkonzert
A. Bruckner:
Symphonie Nr. 1 c-Moll (Linzer Fassung) WAB 101

Carlo Maria Giulini

Sonntag, 27. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 523

6. Orchesterkonzert im Abonnement

Wiener Symphoniker
Konzertvereinigung
Wiener Staatsopernchor
(Einstudierung: Roberto Benaglio)
Dirigent: Carlo Maria Giulini
Solisten:
Lucia Popp, Sopran
Marjana Lipovsek, Alt
Thomas Moser, Tenor
Adolf Tomaschek, Tenor
Walter Berry, Baß

F. Schubert:
Messe Es-Dur DV 950

Mittwoch, 30. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal

Preise A
Veranstaltungsnummer 525

7. Orchesterkonzert im Abonnement

Berliner Sinfoniker (West-Berlin)
Dirigent: Theodore Bloomfield
Solist: Justus Frantz, Klavier

W. A. Mozart:
Konzert D-Dur für Klavier und
Orchester KV 537 (Krönungskonzert)
A. Bruckner:
Symphonie Nr. 2 c-Moll (2. Fassung)
WAB 102

Theodore Bloomfield

Samstag, 3. Oktober 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Großer Saal
Preise A
Veranstaltungsnummer 528

8. Orchesterkonzert im Abonnement
Bayerisches Staatsorchester
Dirigent: Wolfgang Sawallisch

L. v. Beethoven:
Symphonie Nr. 8 F-Dur op. 93
A. Bruckner:
Symphonie Nr. 6 A-Dur WAB 106

Justus Frantz

Wolfgang Sawallisch

Bruckner-Symposion „Die österreichische Symphonie nach Anton Bruckner“

Veranstaltet von
Anton-Bruckner-Institut Linz und Linzer Veranstaltungsgesellschaft mbH

Samstag, 12. September 1981
15 Uhr
Brucknerhaus, Kleiner Saal
Eintritt frei

Eröffnung des Symposions durch Herrn Präsident Univ.-Prof. Dr. DDr. h. c. Herbert Hunger

Gottfried von Einem:
„Vom Standpunkt des Komponisten“

Referat
Franz Grasberger:
„Zur Frage einer österreichischen Linie in der Symphonik“

Selbstdarstellung
Alfred Uhl

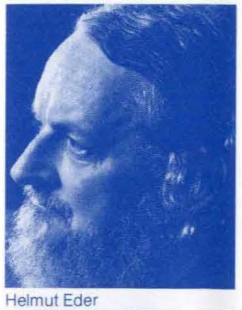
Samstag, 12. September 1981
20 Uhr
Brucknerhaus, Mittlerer Saal
Preise D
Veranstaltungsnummer 508

Im Rahmen des Symposions 1981
„Die österreichische Symphonie nach Anton Bruckner“

Ensemble des 20. Jahrhunderts
Dirigent: Peter Burwik

A. v. Webern:
Konzert op. 24
E. Krenek:
Symphonische Musik für neun Soloinstrumente in zwei Sätzen op. 11
F. Schreker:
Kammersymphonie für
24 Soloinstrumente in einem Satz

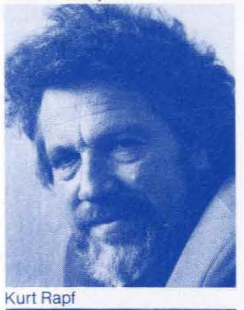
Gottfried von Einem



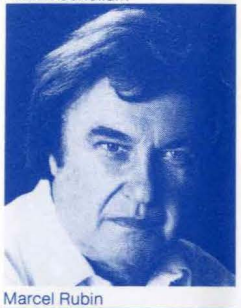
Alfred Uhl

Helmut Eder

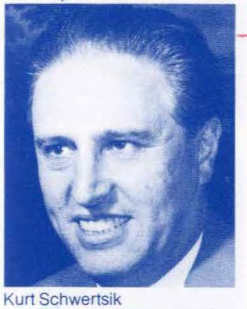
Karl Haidmayer



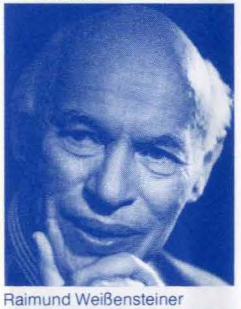
Robert Schollum



Kurt Rapf

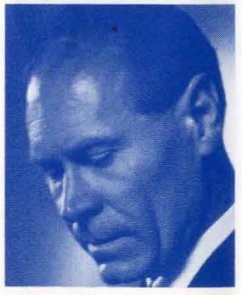


Marcel Rubin

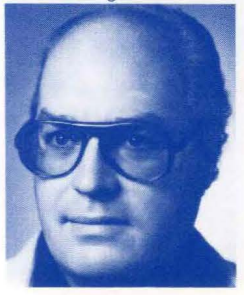


Kurt Schwertsik

Raimund Weißensteiner



Fridolin Dallinger



Sonntag, 13. September 1981
9 Uhr
Brucknerhaus, Kleiner Saal

Referat
Constantin Floros:
„Bruckner und Mahler, Gemeinsamkeiten und Unterschiede“

Selbstdarstellung
Helmut Eder

Selbstdarstellung
Karl Haidmayer

15 Uhr
Brucknerhaus, Kleiner Saal

Referat
Rudolf Stephan:
„Bruckners Einfluß auf die Symphonik des 20. Jahrhunderts“

Selbstdarstellung
Robert Schollum

Selbstdarstellung
Kurt Rapf

Montag, 14. September 1981
9 Uhr
Brucknerhaus, Kleiner Saal

Selbstdarstellung
Marcel Rubin
„Sind Symphonien noch erlaubt?“

Selbstdarstellung
Kurt Schwertsik

Selbstdarstellung
Raimund Weißensteiner

15 Uhr
Brucknerhaus, Kleiner Saal

Selbstdarstellung
Fridolin Dallinger

Referat
Robert Schollum
„Die österreichische Symphonik nach 1945“

Schlußdiskussion

Ausstellungen
Exhibitions
Textilkunst '81

Donnerstag, 23. April
18 Uhr
bis Sonntag, 3. Mai 1981
Ursulinenhof

Ausstellung von Fahnen Prominenter und Künstler. Auftakt und Anregung der Linzer Fahnenaktion

Freitag, 12. Juni 1981
11 Uhr
Schloßmuseum

Eröffnung der Ausstellung „Österreichische Tapisserie 1920 – 1980"

Donnerstag, 25. Juni 1981
17 Uhr
Nordico

Eröffnung der Ausstellung „Moderne französische Tapisserien"

Donnerstag, 27. August 1981
20 Uhr
Neue Galerie

Bildteppiche von Friedensreich Hundertwasser

Dienstag, 1. September 1981
Linzer Handelskammer

Ausstelllung „Linzer Teppiche"

Mittwoch, 2. September 1981
Schloß Parz

Beginn des Ausstellungsteiles Schloß Parz: Installationen internationaler Textilkünstler

Donnerstag, 3. September 1981
Linzer Innenstadt

Eröffnung der Stadtausstellung mit 350 Werken von 150 Textilkünstlern aus 32 Ländern

Donnerstag, 3. September 1981
Ursulinenhof

17 Uhr
Eröffnung der Sonderausstellung Jiri Tichy, CSSR (Kunstverein)

18 Uhr
Sonderausstellung „Kanadische Tapisserie (Berufsverein der bildenden Künstler)

19 Uhr
Club der Begegnung

20 Uhr
MAERZ-Galerie und Werkstatt

Freitag, 4. September 1981
11 Uhr
Hl.-Geist-Kirche Auhof

Eröffnung der Ausstellung „Kirchliche Textilkunst"

Freitag, 4. September 1981
16 Uhr

Ausstellungsteil Hochschule für künstlerische und industrielle Gestaltung

18 Uhr
Galerie Lehner

19 Uhr
Galerie Hofstöckl

20 Uhr
Galerie Grüner

Eröffnung der Ausstellung „Privatgalerien"

Samstag, 5. September 1981
Linzer Innenstadt

Schaufenster-Ausstellung und Geschäfte

Samstag, 5. September 1981
10.30 Uhr
Brucknerhaus

Feierliche Eröffnung des Internationalen Brucknerfestes Linz 1981 und der Ausstellung „Textilkunst '81"

Ausstellungsteil Brucknerhaus, dessen Mittelpunkt eine von der französischen Textilkünstlerin Anne Terdjan geschaffene Tapisserie „Hommage à Anton Bruckner" sein wird.

Beginn der Fahnenaktion – Beflaggung der Linzer Gebäude mit von der Bevölkerung hergestellten Fahnen.

Montag, 7. September 1981
9 Uhr
Dienstag, 8. September 1981
Brucknerhaus, Kleiner Saal

Symposion
„Textilkunst 1981"
Gespräche, Vorträge und Diskussionen über „Textilkunst"
Diskussionsleitung: Angela Völker
Referenten u. a.: Günther Feuerstein (Österreich), Marianne Erikson (Schweden), Peter Fitz (Ungarn), Peter Jacobi (BRD), Herbert Muck (Österreich)

Mittwoch, 9. September 1981
9 Uhr
Schloß Parz

Performance und Aktionen der Textilkünstler
(Bus-Service)

Kartenverkauf
Sale of tickets

Bestellungen/Bookings

erbitten wir ab sofort schriftlich auf der beigefügten Bestellkarte. Die Abonnenten des Brucknerfestes 1980 haben ein Anrecht auf ihre Stammsitze; die Umtauschfrist der Abonnements endet am 12. Juni 1981. Die Ausgabe neuer Abonnements erfolgt bis einschließlich 26. Juni 1981.

We kindly ask you to use the enclosed order form.

Die Karten- und Abonnementbestellungen werden schriftlich bestätigt, die Karten nach erfolgter Bezahlung zugeschickt. Der allgemeine Kartenvorverkauf beginnt am 1. Juli 1981.

All bookings will be confirmed in writing. After payment the tickets will be mailed. On July 1, 1981, the allotment of tickets will begin.

Kassazeiten der LIVA-Kasse/Box office hours

Bis 3. Juli 1981
Montag bis Freitag: 10 bis 18 Uhr
6. Juli bis 14. August 1981
Montag bis Freitag: 10 bis 13 Uhr
ab 17. August 1981
Montag bis Freitag: 10 bis 18 Uhr

Im September ist die Kasse auch samstags von 10 bis 13 Uhr geöffnet.

Until July 3, 1981
Monday to Friday: 10 a. m. – 6 p. m.
From July 6 to August 14, 1981
Monday to Friday: 10 a. m. – 1 p. m.
From August 17, 1981
Monday to Friday: 10 a. m. – 6 p. m.

In September 1981:
Also Saturday 10 a. m. – 1 p. m.

Eintrittspreise/Prices of admission in öS

Preisgruppe	1	2	3	4	5	6	Stehpl.
8 Orchesterkonz. im Abonnement	2880.–	2560.–	2304.–	2112.–	1920.–	1600.–	–
Preise A	450.–	400.–	360.–	330.–	300.–	250.–	60.–
Preise B	210.–	160.–	130.–	100.–	–	–	50.–
Preise C	170.–	130.–	110.–	80.–	–	–	35.–
Preise D	130.–	110.–	80.–	60.–	–	–	25.–
Preise E	einheitlich S 150.–*) ermäßigt S 50.–						
Preise F	einheitlich S 100.–*) ermäßigt S 50.–						
Preise G	einheitlich S 50.–*) ermäßigt S 25.–						
Eröffnung Ausstellungen Symposien	Eintritt frei						

Die Einpreisung der einzelnen Veranstaltungen ist aus der Programmübersicht ersichtlich.

Ermäßigungen

Für sämtliche im Rahmen des Internationalen Brucknerfestes 1981 stattfindenden Veranstaltungen werden Ermäßigungen der Eintrittskarten an der LIVA-Kasse im Vorverkauf um 50 % für Schüler, Schüler der AMS und gleichartiger Schulen mit Öffentlichkeitsrecht, Studenten, Lehrlinge, Senioren, Schwerkriegsbeschädigte, Zivilinvalide sowie Personen, die den Grundwehrdienst leisten, gewährt.

Kinder bis 18 Jahre haben in Begleitung ihrer Eltern freien Eintritt zu allen Veranstaltungen des Brucknerfestes (im Vorverkauf an der LIVA-Kasse).

Reiheneinteilung/Tiers

Preisgr.	1	2	3	4	5	6
A Gr. Saal	1.–3. R.P. 1. R. Gal.	4.–6. R.P. 2. R. Gal.	7.–10. R.P. 3. R. Gal.	11.–14. R.P. 4. R. Gal.	15.–18. R.P. 5. R. Gal.	19.–21. R.P. –
B, C, D Gr. Saal	1.–5. R.P. 1. R. Gal.	6.–11. R.P. 2. R. Gal.	12.–17. R.P. 3. R. Gal.	18.–21. R.P. 4.+5.R.Gal.	– –	– –
B, C, D Mittl. Saal	1.–3. R.	4.–8. R.	9.–13. R.	14.–16. R.	–	–

Abendkasse/Evening box office

öffnet eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

opens one hour before the beginning of the performance.

Kartenrücknahme/Return of tickets

ist grundsätzlich nicht möglich. Bei ausverkauften Vorstellungen werden gelöste Karten zum kommissionsweisen Weiterverkauf übernommen.

cannot be accepted. Only for sold performances a return of tickets can be accepted.

Besetzungs- und Programmänderungen/Cast- and programme-changes

berechtigen nicht zur Rückgabe oder zum Umtausch von Karten.

do not allow a return or exchange of the tickets.

Eigentümer, Verleger, Herausgeber:
Linzer Veranstaltungsgesellschaft mbH
Vorstandsdirektoren Dr. Ernst Kubin
und Dr. Horst Stadlmayr
Brucknerhaus, Untere Donaulände 7
A-4010 Linz, Telefon Vorwahl Linz (0732) 7522 5-29
Telex 02-1011
LIVA-Kasse: Telefon Vorwahl Linz (0 73 2) 75 2 30

Für den Inhalt verantwortlich:
Musikdirektor Dr. Margareta Wöss
Graphische Gestaltung: Gottfried Hattinger
Brucknerhaus, Untere Donaulände 7
A-4010 Linz, Telefon Vorwahl Linz (0732) 7522 5-29
Druck: Druck- und Verlagsanstalt Gutenberg
Anastasius-Grün-Straße 6
A-4020 Linz

✂ - - -

Drucksache
Postgebühr bar bezahlt

Name und Zustelladresse (bitte in Blockschrift):
Name and address (Block capitals please):

_____

_____
(Postleitzahl/Zip code)

_____
(Telefon)

Drucksache
Printed matter

Falls keine Marke zur Hand Porto beim Empfänger einheben.

An die
LIVA-Kasse
Brucknerhaus
Untere Donaulände 7
A-4010 Linz

Europe