

P. 4. 57
X

u

musikalische jugend



GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Dienstag, den 9. April 1957, 19.30 Uhr

ZYKLUS VIII

5. Abonnement-Konzert

Orchester:

DIE WIENER SYMPHONIKER

Dirigent:

RUDOLF MORALT

Solisten:

HILDE GÜDEN (Sopran)

JÖRG DEMUS (Klavier)

Programm:

GUSTAV MAHLER

(geb. 7. Juli 1860 in Kalischt, Böhmen - gest. 18. Mai 1911 in Wien)

Adagio aus der Symphonie Nr. 10

CÉSAR FRANCK

(geb. 10. Dez. 1822 in Lüttich - gest. 9. Nov. 1890 in Paris)

Symphonische Variationen für Klavier und Orchester

RICHARD STRAUSS

(geb. 11. Juni 1864 in München - gest. 9. September 1949 in Garmisch-Partenkirchen)

Drei Lieder für Sopran und Orchester, op. 68,
nach Gedichten von Clemens Brentano

a) Ich wollt' ein Sträußlein binden

b) Säusle, liebe Myrthe

c) Als mir dein Lied erklang

„Tod und Verklärung“, Tondichtung, op. 24

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 1.80 Schilling

Veranstaltungskalender (Fortsetzung):

Sonntag, 14. April, 19.30 Uhr

Großer Musikvereinsaal

Zyklus VI / 5. Abonnementkonzert

Dirigent: Miltiades Caridis

Solist: Alfred Brendel (Klavier)

Werke von Debussy, Tschaikowsky
(„1812“), Rachmaninoff (Klavierkonzert
c-moll) und Smetana („Aus Böhmens
Hain und Flur“)

Mittwoch, 17. April 19.30 Uhr

Großer Konzerthausaal

Zyklus II / 4. Abonnementkonzert

Joh. Seb. Bach: Matthäuspassion

Dirigent: Hans Gillesberger

Solisten: Peter Pears, Hans Braun, Mimi
Coertse, Hilde Rössel-Majdan,
Waldemar Kmentt und Walter
Berry

Dienstag, 23. April, 19.30 Uhr

Mozart-Saal (Konzerthaus)

Zyklus IX / 5. Abonnementkonzert

(Verschoben vom 14. April)

Liederabend Peter Pears (Tenor)

Am Flügel: Benjamin Britten

Lieder und Arien von Purcell, Haendel
und Britten

Restkarten im MJ-Büro erhältlich

Mittwoch, 24. April, 19.30 Uhr

Brahms-Saal (Musikverein)

Zyklus I / 9. Abonnementkonzert

Das Musikvereinsquartett

Werke von Beethoven, Schubert und
Marx

Nächstes Konzert im Zyklus VIII:

Dienstag, 11. Juni, 19.30 Uhr

Großer Musikvereinsaal

Festkonzert

des XII. Weltkongresses der JM

Das Internationale Jugendorchester
der JM

Dirigent: Hermann Scherchen

Solist: Hans Petermandl (Klavier)

Werke von Beethoven (5. Symphonie),
Hindemith (2. Klavierkonzert), Angerer
(„Musique pour la Jeunesse“) und Ravel
(Bolero)

Entwurf: Walter Rauchberger

Druck Rudolf Kreinz, Wien VII.