

PROGRAMMA

VAN HET

ABONNEMENTS-CONCERT

(SERIE A en C)

DONDERDAG 11 OCTOBER 1923 - 8 UUR

DIRIGENT

BRUNO WALTER

OUVERTURE voor Shakespeare's „A MIDSUMMER-NIGHT'S-DREAM" F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY
(1809—1847)

CONCERT (ES GR. T., OP. 31) voor piano met orkest-begeleiding..... HANS PFITZNER
(GEB. 1866)

- { Pomphaft, mit Kraft und Schwung
- { Heiterer Satz
- { Äusserst ruhig, versonnen, schwärmerisch
- { Rasch, ungeschlacht, launig

Eerste uitvoering

Solist: WALTER GIESEKING

— P A U Z E —

EERSTE SYMPHONIE (D GR. T.) GUSTAV MAHLER
(1860—1911)

Langsam, sleppend — Frisch und belebt
Kräftig beweegt — Recht gemaklich (Trio)
Feierlich und gemessen — Sehr einfach und schlicht wie eine
Volkswaise
Finale

*De Grotian „Steinweg"-concertbleugel van C. C. Bender's
Pianohandel, Beurspassage 1-5*

Begin tweede deel ± 9.20, einde ± 10.20 uur

