



56873

Nro 2

Reichert

Ich atmet' einen lindern Duff



Nº 10

J. King

tuff

"Ich atmet' einen linden Duft!"
(Bücherst.)

Gustav Mahler

Sehr partu innig langsam

Singstimme

Handwritten musical notation for the first system. The vocal line (Singing voice) is on a single staff with lyrics: "Sch ath-me ei-nen lin-den". The piano accompaniment (Clavier) is on two staves, featuring arpeggiated chords and melodic lines. There are markings "8...." above the piano part.

Handwritten musical notation for the second system. The vocal line continues with lyrics: "Duft! Am Lim-mer stand ein". The piano accompaniment continues with arpeggiated patterns. A marking "sempre pp elegatissimo" is written in the piano part.

Handwritten musical notation for the third system. The vocal line continues with lyrics: "Zweig - - der Lin-de, ein-sten-ge-bin-de-von". The piano accompaniment continues with arpeggiated patterns.

Handwritten musical notation for the fourth system. The vocal line continues with lyrics: "lie - - - ber stand. - - - Wie lieblich". The piano accompaniment continues with arpeggiated patterns. A marking "poco cresc" is written in the piano part.

Taloz

4470

Cap

war der Lin-den-duft! Wie lieb-lich
(zart)
 dir

ist der Lin-den-duft,

das Lin-den-reis brachst du ge-

lin-de! *pp* *ausdrucksvoll* *pp* *pp*
 Ich ath-met-leis-



im Duft der Lin - de Per

Lie - - - - - be lin - den Duft.

(pp) subito

cresc *pp subito*

quinto



56873

Nro 2

Reichert

Ich atmet' einen linden Duff



Nº 10

G. Ring

L17 10M6 25

safe

N/Rü 1m/31

Ich atmet' einen linden Duft/Klavierauszug - mittel (D Dur)

Stichvorlage, Kopistenschrift mit Eintragungen von Gustav Mahler

Stempel C.F.Kahnt

Titelseite (von Mahler geschrieben) + 3 Notenseiten

Notenpapier J.E. No 10

safe

N/Rü 1m/31

Ich atmet' einen linden Duft/Klavierauszug - mittel (D Dur)

Stichvorlage, Kopistenschrift mit Eintragungen von Gustav Mahler

Stempel C.F.Kahnt

Titelseite (von Mahler geschrieben) + 3 Notenseiten

Notenpapier J.E. No 10

